

السجاء في مشرككم يتقدمون بشكركم إلى الحكمة السلي

١٩٢٥ - درس البيهقي من أهم أعلام الفقه الإسلامي في عصره، وهو أحد علماء مصر العظام، له مؤلفات كثيرة في فروع الشريعة الإسلامية، ومن أشهرها كتاب «الدرر النيرة» في شرح «المغني» للإمام القرافي، و«الدرر النيرة» في شرح «المغني» للإمام القرافي، و«الدرر النيرة» في شرح «المغني» للإمام القرافي.

ويذكر أن مثل هذه الاستفزازات تكررت أكثر من مرة وفي إحدى الحالات أوزعت السلطات لحد المجنات المتواجدين معها بمحاولة الاستداء على أحد الجنائين وذلك لإيجاد مورد شغلته السلطات تتبع فيه الجناء وغيرهم - ويشتع في سجن أولئك عدد من

فسرغ الشيوعية التسوية
يحتفل بعيده الثلاثين

خوري ، كرمي لجنة المرافعة الزكية ، وأطلق كلمة شاملة أبرز فيها حقيقة الصراع بين التقدم ، والاشتراكي والاشتراكي ، وحقبة الأزمات السياسية والاقتصادية والاجتماعية التي تعانيها الامم المتحدة والاشتراكية ونهضتها الزايل ، إلى جانب الحياة السعيدة والانتعاش

يالة الناصرة - لراستنا - احتفل
فرع الحصاد الشبيبة الشيوعية الاسرائيلي في يالة الناصرة ، يوم السبت الماضي ، وجميع اهالي القرية بعيد الشيبة الشيوعية الثلاثين ، ومنذ صباح ذلك اليوم التشر اعضاء الشبيبة الشيوعية في جميع

ولد بات الجناء السيلابيه طوكرم كثير على حياتهم في السجن وهم يتفقون على العلم العلم والعملى التدخل لتقاع جياهم احزاب الذى يلانهم من السجن لتدوير التى ضلها سلكه الى شمع واصبحت لا تلاق

السجناء الذين يعانون من حالات صحية سيئة بسبب التعذيب . ومنهم المسيحيين بعد خلع جدران الذى قدسها بطرس سقراط . وقد شكا السجناء لوحدة لافر الوضاع القيدية التى يعانون منها حيث لا يرون النور الا

تجاهد القرية، لجمع التبرعات لتكوين على دعوة الشباب والتعبئة لصقود هذا الاحتفال .

في السنة السادسة مناء ، في ظل مشورات التضامن مع شيئا العربي الفلسطيني ، وشعرات التحية والتقدير للمسرح الاشتراكي والاعمال السوفيتية وشعرات الحرية بهلم الثمانية ، التي ملأت جميع ساحات الاحتفال ، الى جانب الازمة الزمنية والاضواء الجيلة التي لاملات الساحه ، افنت الفرق بين مناضيه ، عضو كرتاديه فرع الحزب الشيوعي في القرية ، الاحتفال فحرب بالاضحور .

وهنا ، باسم الحزب ، اعطسنا التحية بهذه الثمانية الخيرة على

الكلوب . ثم تحت التريق ويكفي
الكرة . سكرته فرغ التسمية في حيا
الكرة . فازد دور التيب في حيا
شينا . وودوم التفتالي في كسل
المرة الى جانب شينا . وفي داخل
الكرة التي أوصلت الجبهة والتريق
اسد يوسف لرثة الجلس .
لكلك فقد حين غصو المجلس
الحامي وليد خليفة الاحتلال باسم
جبهة يالـة الناصرة الديمقراطية .
ونقلت كتبه أثناء الكلدان الزرقية
صالح كتبه العادة حديثا من زبارة
في جمهورية اللبـا الديمقراطية .

وتحت إشراف اللجنة المركزية للثورة الشعبية تقام المراسم في العاصمة عضو سكرتارية المركز وسكرتيرة منطقة التماسك الشعبية .

وكان آخر التكليم الرفيق دنزي

٣٥ ألف شاب

لا يعملون ولا يتعلمون

حيفا - مكتب «الاتحاد» - أعلن قادة منظمة «ريم» أن ما اقله وزير المعارف زبولون هاريم من أن ١٨ ألف شاب في جبل التماسك في إسرائيل لا يعملون ولا يتعلمون أي صفا . واكدوا ان هناك اصابات موزونة لا يتبين ذلك ان عدد وظائف الشباب يزيد من ١٥ ألفا . وقال قائد

أرباح مشروع « هبايس »

لعام ١٩٧٨

تل أبيب - الوكالات - بتقت أرباح مشروع التماسك « هبايس » من وراء سجلات التماسك ٤٥ مليون ليرة لعام ١٩٧٨ أي زيادة ٢٧ ٪ من عام ١٩٧٧ ، حين وصلت الأرباح إلى ١٧ مليون ليرة . ويذكر ان ثلث سجلات التماسك كانت قد اُرقيت في عام ١٩٧٨ من ١٥ إلى ٢٥ ليرة . كذلك ارتفع التماسك في التماسك في «الوكالات» من ٢٧ إلى ٤٧ خمس ليرات .

وقد وصل مجموع الدخل لهذا العام مبلغ مليار و ١٤ مليون ليرة منها

انتخاب رئيس مجلس

جديد في عرقة

غزة - مراسلنا - انتخب المجلس المحلي في برقة السيد صالح يوسف رئيسا للمجلس ورئيسا لجان شريف يوسف الكنائس في الشهر الماضي . وقد انتخب الرئيس الجديد

A-مؤسسة ٢ . وهو العمر ٢٥ عاما . ويأهل المجلس ان يقوم الرئيس الجديد بواجب خدمة القرية وتسيب وتعاون . رؤساء السلطات المحلية الجدد

« رعيم » ، اللذين تحدثوا في القلغزبون الاسرائيلي للثقة المصرية ، ان الوزير يعرف عن هذه القضية وانهم يسفرون كيف اخفاهما .

ومنطقة « رعيم » هذه قامت في القدس في مطلع الستة الفراسية الخمسة ١٩٩٩/٧٨ ، وتكلف حين اولياء امور الطلاب في مدن للتطوير .

تهنئة

عادت الى البلاد العربية خيرة ابو خيط بعد ان انتهت دراساته في الطب في جامعة الامم المتحدة السويسرية . والتبا اذ تهنئته الفريضة خيرة كونها اول فريضة عربية من الالف تحصل غنى

[illegible]

تحدثت معاصم بطل ، سكرتير انصار
١٩٧٩/١/١٥
حول عمل قوى السلام في الجبلينات
الظهر محاضرة وتلقى حول : « واجبات
الحزبي : عضو الكتيبة ماير قلدر .
محاضرة حول : « قضايا التعليم في الوسط
الانتماء حسن بشاره .
١٩٧٩/١/١٦
تعرضت لاجتماع مع مجلس كاتريسياف المحلي
سبلحة واستراحة في شباط/ اربيع واتهمه

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय



وروسيا .. الآن كانت الجريمة نفسها تحدث في تشيلي .. واستشهد البندقي الذي قتل في تشيلي : شخصية مجيدة زعماء الرصاص ورشاشات عسكر تشيلي الذين كانوا تشيلى مرة اخرى ..

واطاح اعداء الحرية بالنظام المجرى .. وبعد اقل من اسبوعين يوت بابلو نيرودا مصابا بالسرطان سلفاغو عاصمة تشيلي ..

احمد سيف

من فلسطين النيرة

سنة سنوات حياة وفاة شاعر تشيلي - بابلو نيرودا

شاعر انسان تنفستة الارض

واتشد للملايين المعظمه

ترودا « لقد تروبا الى شعوري شه من الجلود والدم » .

وتاح القصة للشاعر ان يعود الى تشيلي في بفترة من الدرجة الثالثة ، ليجد ان الفاشية والقذرية متفشية في بلاده ومن موقعه كمدبر تحرير مجلة اورواي تشيلي « بدنا قصف القاذبة ويداوا يبتلعون ما كانوا يكتسبون ، ولم يكن لدينا غير هذه الخفصية » .

لم تكن انقروا وتروبا السرب سمح لترودا ان يسفر مدة طويلة في مكان واحد . تفر الحكومة نسي تشيلي ، وتكلمه الحكومة المتقدمة تشيلي ، فبدأ نيرودا ولا اعز واقل منها على قلب الشاعر . مهمة ارسال مجري الحرب الاسبانية الى تشيلي . ذهب الى فرنسا حيث عين قسلا لهذه المهمة ويبدأ وسط الصخب والفتنة عيشه الجديد . ولكن هنار لا يلبث ان يهاجر فرنسا مدينة نر اخرى الى ان يصل باريس العاصمة . صديقه اراشون الذي سبق وان اخفى نيرودا في بيته بضميه الان في السفارة التشيلية ، الدخا .. لكن ذلك لم يدم ، ونوت الامبريالية المتروية عبر الخبرات

الانتماء

لصلاية والثقافة

لحياة ثقافية

محاضرة عن الحركة الادبية في الضفة الغربية وقطاع غزة

سعد الجمعة المحامي استمع جمهور من اهالي خيلا الى محاضرة «الرفيق» لكتب طيف صلاح سالم حول الحركة الادبية في الضفة الغربية وقطاع غزة .

في هذا المحاضرة فرع الجسد تشييع الشيوعية في خيلا . تحدث الجاهل حول مسيرة الحركة بل الاحتلال ويعددها «نما يميزها» الدور الذي تلعبه في مقاومة الاحتلال

سميح القاسم في كفر مينا

لم تحدث سميح القاسم عن دور ادبنا منذ اكثر من اربعين عاما في معركة تشييع من اجل الاستقلال وتحرير مصر . وقرأ على الجمهور نماذج رائعة من الادب العربي الفلسطيني ليس شاذيا دائما بل متفردا في تلك هذه التشتات الثقافية والادبية

أقصوصة فلسفية

المجنون

يقلم : أبو أحمد الرحمة

الكتاب والاحرار مجنوبين بالسلاح واحاطوا بنا لم بدأت فلتات الاسلحة ..

الانتماء تشيلي .. تشيلي علينا ..

نظرت الى اخي موسى ابن السابعة عشرة فوجدته مسددا على الارض تضيق بدمه ، وقد بدأت النماء اخرى ..

الفرقة تسيل من صدفه ..

اسما امي فقد اصابت راسها رصاصة فخرجها ارضا دون حراك وبداها تشاكات حول جسم اخي احمد البالغ من العمر ثلاث سنوات . لكن احمد استطاع ان يتنفس نفسه من جديته من يده وجلسنا مع اخوتي الصغار بين الناس .

سائقا الفانويون الى مقبرة مخيم تل الزعتر قرب حيد ابو عبي يادي .. هناك تلقينا فاشيون جدد وبداوا بالطلاق النار على الجاهل .. قتل اخي محمد الذي يبلغ العشرين من العمر برصاصة في راسه .. اما اخي علي فقد سقط ارضا والدماء ترف من صدره فحرقوا مجزرة فوق جثته حيث سقطوا فوقه نهم شيئا . جثتي الحديد ولم يبق منه شيئا . احاط بنا الفاشيون وضوضاء ارمية ولائهم ذكرا من الرجال والاولاد في سيارة « بيك ب » وانطلقوا بنا الى الاشرفية حيث خلفنا وراينا مجازر تقترب بين النساء والاولاد .

كنت احلم واري امامي هذا الشرير الدامي من التاكر ولم اكن ابي ما بدور حواي ..

اقتت على اطلاق النار نحو ليكن الرصاصات لم تصب جسمي .

التفت احد الفاشيين الى الآخرين وقال لهم : ألم اقل لكم انه مجنون ، لم يرف امجنون ونحن نضوب البندقيه نحوه .

بعد ستة اشهر من التعذيب والاضطرابات اكتشف الفاشيون اني مجنون فافرجوا عني مع سبعة اطفال ذافوا منهم من العذاب . لكن ابي لم يفرجوا عنه وان اراه مرة اخرى ..

منهم الرحمة ، لم اخذوا بظنون سجنائهم في اتجاه متفرقة من جسمي .. لكن سرعان ما اترام الفحول ..

لكني لم اصرخ ..

فقال احدهم : ألم اقل لكم انه مجنون ؟ الزوده .. فالتزوني ..

كنت اشعر بالام مرحة من جراء الضرب والحرق .. لكنني لا ادري لماذا لم اصرخ ؟ هل سبب ذلك « البتر » (العرق) الذي فتحوا في وصبره في جوفي قبل اغتالي ؟ أم ان سبب ذلك هو السجيرة القليلة التي دخت منها مرغسا ؟ أم هي الابرة التي « ذفوني » بها ؟

نمنا فتحوا في وصبره فيهم زجاجة « العرق » شربت بنار تحرق حلقتي .. ثم بعدما بدأ شربت ان الارض تدوي بي .

دخل احد الفاشيين وصعب عيني لم جرتي خلوجا ووضعتني في صندوق سيارة لم اخذوني الى محطة السليخ حيث اتروا المصالح من عيني ووافوني طامعا جدارا تهدم نفسه ، حب احدهم اسام بنقبتهم لم صوب فوهة البندقيه نحو ليكن كنت انتقل اوت بنقلني من فوهتها لكن احاسبي كان متلبجا كاتي مضربا . ظل مصوبا البندقيه نحو ليكن والآخرين يلاحظون آثار هذه اللقطة على ملاحي .. اعتقد انهم لم يلاحظوا هاما على وجهي كما هو المفترض .. وبدلا من الهلع كنت كاتي في نوم .. احلم .. يا ابي هل احلم وانا اواجه الموت ؟

بملا كات احلم ؟ لقد رايت ابي واخوتي الثلاثة ..

عند سقوط مخيم تل الزعتر ، قالوا لنا : التجمع عند جامع المخيم كي ينقلنا الصليب الاحمر الدولي وفوات الجماعة العربية الى المنطقة الغربية من بيروت .. ذهب ابي وامي واخوتي الصغار واخوتي الكبار الى الجامع وهناك وجننا جماهير غفيرة معظمهم من النساء والاطفال ومن دون فلاحه ..

وفجأة ظهر الفاشيون من حربي

هل يكنى الوقوف عند عقبة « القدس العارية » ؟ (ملاحظة حول مجموعة فهم أبو ركن)

الدخول الى مكة الشمر ، عامنا كالدخول الى مكة الله ، عامنا كالميم الذي يسهر في السمة ، لم يدخل حنية الله .. وتكون في كل مكان في الدنيا .

جس الدخول الى القدس العارية ، بكل بسا تعلم من القدس ورحبة ، وديعة ، وخشوع ، وكل ما تعلم من كرم وصمود وعزيمة وسكر وجنون .. هو الدخول عبر حنية الاسبانية ، بكل ما تعلم من غير وعذر .

قد صرخ الشاعر ، على تلك العتبة يبعث الحب الشمل ، لكن قلت الفرحه عند العتبة دون ان يدخلني في عالم القدس الواسع

ما قيمة خيطان النكة .. لا يندلع القتال ما قيمة الكناشي .. حين تشكل امهات ما قيمة المساجد .. عند ريم الاطفال ما قيمة الذين بلا ايمان ..

ما .. قيمة .. الله .. حين تختفي الانسان ..

واما ما يحدث اليوم ، وما يحدث ابدا ليس ينهل ان يبعث الشاعر من الانسان الحق ، في صر صرته الى « حق » و « حقوق » - كالميم يقول البطل في عصره بلا غنى - وصار الموت لعبة راحة التشييل والتشديد ، ليس هذا العصر عصر القتل - عاتية -

فهم بالفرم من ذلك يحدث من « الانسان »

« نبحث عن وجه انسان لم يعرف طعم الايذاء لم يتشغل بصلوات هتار »

لم ياكل من .. كل الرزق .. (من : ٦)

يرفاني فهم ابو ركن - الحرب - العذاب - القتل - التشريد - رفض كل شيء لاساني ، وهذا الرقص ، العقول ، الفحول (اعتقد) عند كل البشرية يجعلني اخرج سريما ، من سمدار تلك العاتية ، التي يحاول الشاعر ان يسقط فيها القذرية وهو سقوط يحمل الحب اكثر ما يحمل الحزن .

في التي اشعر ان مشكلة الطبقة العاملة في اسرائيل ، ومشكلة الثقافة والتعليم ، في الوسط العربي .. اصعب بكثير من مشاكل العرب « أكثر في وايحي الجريح »

لم يقول : ما أنت يا راقصا ، بين اللهب ..

الا توجد لك اذن ..

لا تشمر بالقضية ..

وحتا اريد فهم ، حتى يكتب لنا من القضية - ان سكتت -

مسألة العربة - فتلك ليست قضية الشاعر فقط بل قضية الانسان - غير ان اريد ان اكون قضية الشاعر في قضية هوم الانسان عامة .

هل يكتب لنا ؟

لست ادري !

وهيب نجيم وهيب

« في القدس العارية » : مجموعة شعرية لفهم ابو ركن - اصدار منشورات « الاسرار » - عكا

أحمد فضول - البقيعة

بطاقة شخصية

خلقت وبيت عا ارض القبيعه بقره مسلة حلوه وديعه وكبرت ومعي كروا الاماني ت صارت قرتي قلعة منيعه ونعم شعاده ابرج الباني وطريق الامل تسود شعوه واصبح لوطن بنا مكاني وعما اسمه صارت الاجيال توعه بلادي التي لها قلبي مكاني لساني عجز عن وصف نوعه بتظلل بجبهه نفسي ملاني بهدي عيونها كل الاغصاني تفرح قلبها وكفكف دموعه لازم تحقق بلادي الاماني ساحبا ترجع فني البلال وتحيب الشمس معها في رجوعه

وجاء بلا وجود - بقيعة

قرار المقاطعة العربية لصر . ونشرت الزبيلة « الطليعة » المصادرة في القدس ان الدول العربية قد حظرت توزيع الصحف والادبيات المصرية وكانت الصحف الاسرائيلية قد نشرت منذ وقت قريب في بلادها .

ان حكومة بحر طليت الى اسرائيل السباح بتوزيع صحف بحر في المناطق المحتلة وان اسرائيل رحبت بذلك . ولن يكون العرب في اسرائيل اول من يخرق القرارات الوطنية التي تتخذها قيادة الشعب العربي الفلسطيني .

قهارند من نيكاراغوا

ترجمة وتقديم : عفيف سالم

رسالة قصيرة الى زوجتي

إذا حدث وقتلت فاعلمي أنني عشقت وانفصلت ومن أجل السلام الذي يحتاجه الجميع إذا حدث وقتلت فاني سأترك لك وردة حمراء بحجم قلبي إذا حدث وقتلت فاني سأترك لك قلم الرصاص إذا حدث وقتلت فاني سأترك لك قلم الرصاص إذا حدث وقتلت فاني سأترك لك قلم الرصاص

لن ارى بعد سهول الترة الصفراء الممتدة على جانبي النهر ولن تلمس قلبي بعد جلد حذاء جديد إذا حدث وقتلت فاني سأترك لك قلم الرصاص

لن ارى بعد سهول الترة الصفراء الممتدة على جانبي النهر ولن تلمس قلبي بعد جلد حذاء جديد إذا حدث وقتلت فاني سأترك لك قلم الرصاص

لن ارى بعد سهول الترة الصفراء الممتدة على جانبي النهر ولن تلمس قلبي بعد جلد حذاء جديد إذا حدث وقتلت فاني سأترك لك قلم الرصاص

قهارند من نيكاراغوا

ترجمة وتقديم : عفيف سالم

رسالة قصيرة الى زوجتي

إذا حدث وقتلت فاعلمي أنني عشقت وانفصلت ومن أجل السلام الذي يحتاجه الجميع إذا حدث وقتلت فاني سأترك لك وردة حمراء بحجم قلبي إذا حدث وقتلت فاني سأترك لك قلم الرصاص إذا حدث وقتلت فاني سأترك لك قلم الرصاص

لن ارى بعد سهول الترة الصفراء الممتدة على جانبي النهر ولن تلمس قلبي بعد جلد حذاء جديد إذا حدث وقتلت فاني سأترك لك قلم الرصاص

لن ارى بعد سهول الترة الصفراء الممتدة على جانبي النهر ولن تلمس قلبي بعد جلد حذاء جديد إذا حدث وقتلت فاني سأترك لك قلم الرصاص

لن ارى بعد سهول الترة الصفراء الممتدة على جانبي النهر ولن تلمس قلبي بعد جلد حذاء جديد إذا حدث وقتلت فاني سأترك لك قلم الرصاص

مكاسب يحققها عمال الكهر باء والنيابة العامة والمخابز
وكفاحات عمالية مستمرة في جميع أنحاء البلاد

واقبلت أبناء أمي أن الممسك
لوقتوا إجراءاتهم الكفاية وقتا بعد
تحفل المسمكروت على أهل الرجوع
الى المفاوضات في مطلع الأسبوع
القائم .

وكان موظفو بنك « ثلثي » يقولوا
أفسس عن العمل لمدة ساعتين في
تطابق قطري. وأعلنوا أنهم سيفلقون
فروع البنك اليوم ، الجمعة ، أيضا
احتجاجا على موقف الإدارة المستهتر
بمطالبهم في زيادة الأجور .

ويذكر انه من الجهة الشرقية لهذا
المنطقة يقوم ، منذ عام ، على أراضي
تلك القرى العربية كيبوس (الوالم)
كما يقع بجوارها أيضا منظر
« اسحر » التي يسكنها اهل
« الشبيبة الفلسطينية الحارة » .
كما سيتم تحسين المنظر الواقع
على طريق مدخل وادي الحمام
طريق تراب الخراف وذلك عن طريق
استبدالها ومنظر أخرى بالـ
« هل قلان » الواقعة بين الجبل
وسمسمم التي سيتم توسيع الجنب
فيها .

يستهدفون تعزيز القضية

مستوبى " قريات اربع " العصابة " غوش ايبوييم " العصابة

يعتزمون شنن اعتداءات جديدة بيوت مدينة العنجل الحفلة

" يعتقدون " باتها بيوت يهودية اصحابها قلدروها في أثناء احد عام ١٩٩٢ .

وبذكر ان سلطات الحكم التي خففت الاحكام بالسجن التي فرضتها الحكم العسكرية

التي من افراد العصابة الذين ا على عائلات عربية في بيوتها في

ان نظرة شاملة لخريطة الاستيطان

والناطق الحفلة وتلارسد تطبيق

الشروعات الاستراتيجية الجديدة بين

ان سلطات الاحتلال تسمى لتعزيق

الوحدة الاقليمية في الضفة الغربية

المتصلة وتطويق القرى والمدن

بالمستوطنات الكونونالية لخلق امر

واقع يبرر عدم انسحاب اسرائيل

منها .

وكانت الحكومة الاسرائيلية بحثت

مصر بصفتها إحدى القوى الاقتصادية التي تقيد بها يمين إلى وشائخ هذا الأسرع كل هذا يؤكد مجددا أن استهتفه دولة إسرائيل هو ما تنفذ مؤامرة تصفية الحقوق للشعب العربي الفلسطيني و تصفية أهلال السلام. وإن أخضر ما في الأمر أن الثلاثة تهم انتسبها إسرائيل للتشويق والمخاطبة والتجليل والإبرم الواقع على الشعب الفلسطيني - واقع بقاء الاحتلال - مستغفلة الفرضية العربية الوطنية ومجرها العربية المعادلة على أن «كليب دينيد» وأجالت تأمر. لكنه وهم خطي للاعتماد بأن العربية وطور التحرر وال

للإقامة. نبقاء الوضع على
الآن، ومعه بقاء الاحتلال،
ان يجرى العمل في المنطقة و
مما يتوهم أطراف (كاتب يدو
ويشكل خطر يصعب تصور
مستبقا.

لليوم

سيارة فولفو موديل
جيه عادي * حالة
١٨٠ ألف ليرة
للاصالة : اوري - تسويت
شارع يونات ٣٧/٥
تلفون (٧١٢٢١ - ٦٥)

القنسى - الراسفة - في نهاية السبعين، تمجى، نهوب
في كل من مخيتى خان يونس (قطاع غزة) وبناكس المحتلين
منشورات غير موقعة تؤكد رفض الأهلىن المؤامسة ((الإدارة
الذاتية)) وكل ما يخص وينتج عن اتفاقات ((كاسب
نقيد)) وتؤكد تمسكهم بمثلهم الشرعى، منظمة التحرير
الفالسطينية .

من مقيم عسكري راند الضخم مخيمات
اللاجئين الفلسطينيين في الضفة الغربية
المحتلة ، الذى يقع بالقرب من نابلس

قانونى

م ت شمة

الشاغة التالية :
 ١ - عامل مختبر (لا يونيت) يشرف أن يكون متخصصا للعمل
 المختبرات (وطنية كلفة) .
 ٢ - معرفة مؤهلة للممارسة التقنية بوظيفة كلفة .
 ٣ - مساعد أمين الكتب (نصف وظيفة) يجب أن يكون حاصلا
 شهادة « بحوث » . ويضلل للعمل لدى الخبرة .
 تقدم الطلبات تجلى الزامة التالي كفاية ١٩٧٩/١/٦ الماسة
 غير ولا تقل الطلبات بعد هذا التاريخ .
 مع الاحترام
 ختم موسى
 رئيس المجلس الوطني

مَحَلَّاتُ الْبَوَالِغِ
تَقْدِرُكُمْ
مَجْمُوعَةُ رَأْيِكُمْ مِنْ
بِرَّادِيهِ وَعَقْدَ الْإِثْمِ وَتَغْفِرُ لِي
فِيلِي

تجدد لها اليوم في مذكرات ابو العز في 18
م كماله في مذكرات معناده في 18
قطر - 18

דאזיגער זאך

- ١ - الدفاع عن أراضي القرية
- ٢ - اتخاذ كافة الإجراءات الممكنة لمنع استعمال اراضي القرية لغير سكانها
- ٣ - معاوضة كل من يخلع القرية سواء ما هو تحت نفوذ المجلس أو خارجه والمطالبة بإدراج ما صودر من أراضي البقيعة
- ٤ - التوجه برسائل عاجلة لجميع الدوائر المختصة للمطالبة بوقف العمل فوراً
- ٥ - إرسال رسائل لجميع

بإدارة مزارع
عمارة

ست الكما

יפתוחה ישאו דברים :
18.00
ז' ביום א', 16.9.79

ועד הספר.
 כה פתוחה מדי יום
 שעות 10-17 ו-21.

מוגש באדיבות
